

ANALISIS PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI KERAMIK DENGAN MENGGUNAKAN METODE *FULL COSTING*

(Studi Kasus Pada Usaha Dagang Keramik “Kinasih” Kota Probolinggo)

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana Ekonomi



Oleh :

Alvin Pradipta Ramadhan

201610170311123

PROGRAM STUDI AKUNTANSI

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

2020

SKRIPSI

ANALISIS PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI KERAMIK MENGUNAKAN METODE FULL COSTING (Studi Kasus pada Usaha Dagang Keramik "Kinasih" Kota Probolinggo)

Oleh :

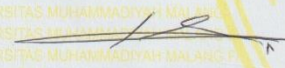
Alvin Pradipta Ramadhan

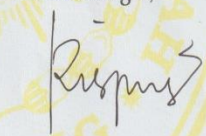
201610170311123

Diterima dan disetujui
pada tanggal 01 Oktober 2020

Pembimbing I,

Pembimbing II,

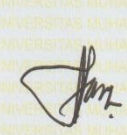

Drs. Dhaniel Syam, M.M., Ak., CA.


Riska Dwi Harventy, S.E., M.Si, Ak., CA.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis,

Ketua Jurusan,


Dr. Idah Zuhroh, M.M.


Dr. Masyah Kholmi, M.M., Ak., CA.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

ANALISIS PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI KERAMIK MENGUNAKAN METODE FULL COSTING (Studi Kasus pada Usaha Dagang Keramik "Kinasih" Kota Probolinggo)

Yang disiapkan dan disusun oleh :

Nama : Alvin Pradipta Ramadhan

NIM : 20161017031123

Jurusan : Akuntansi

Telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal 01 Oktober 2020 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan guna memperoleh gelar Sarjana Akuntansi pada Universitas Muhammadiyah Malang.

Susunan Tim Penguji:

Penguji I : Dr. Ahmad Juanda, M.M., Ak., CA.

Penguji II : Dwi Irawan, S.E., M.Ak.

Penguji III : Riska Dwi Harventy, S.E., M.Si, Ak., CA.

Penguji IV : Drs. Dhaniel Syam, M.M., Ak., CA.

Dean Fakultas Ekonomi dan Bisnis,

Ketua Jurusan,



Dr. Idah Zuhroh, M.M.

Dr. Masiyah Kholmi, M.M., Ak., CA.

1.

2.

3.

4.

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Alvin Pradipta Ramadhan
NIM : 201610170311123
Program Studi : Akuntansi
Surel : alvinpradiptaramadan@gmail.com

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini adalah asli dan benar benar hasil karya sendiri, baik sebagian maupun keseluruhan, bukan hasil karya orang lain dengan mengatasnamakan saya, serta bukan merupakan hasil penjiplakan (plagiarism) dari hasil karya orang lain.
2. Karya dan pendapat orang lain yang dijadikan sebagai bahan rujukan (referensi) dalam skripsi ini, secara tertulis dan secara jelas dicantumkan sebagai bahan atau sumber acuan dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan di daftar pustaka sesuai dengan ketentuan ilmiah yang berlaku.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan atau ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan saknsi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Malang, 12 Oktober 2020

Yang Membuat Pernyataan,



Alvin Pradipta Ramadhan

ABSTRACT

The calculation of the Cost of Production is very important for the company. An accurate calculation of the cost of goods manufactured can find out how much it costs to produce goods. In this study, researchers will analyze the determination of the cost of production of the ceramic trading business "Kinasih" using the full costing method. The results of this study concluded that the trading business is still using a simple calculation of the cost of production and does not include the elements of depreciation costs, indirect employee salaries and telephone costs. This makes the calculation of the production cost of a trading business "now" not quite according to accounting theory. Suggestions for the "kinasih" trading business should be calculated using the full costing method, because it calculates all cost elements incurred during production.

Keywords : Cost Of Goods Sold, Full Costing Method, Cost



KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim

Puji syukur yang teramat dalam saya hanturkan ke hadirat Allah SWT atas karunia yang telah diberikan sehingga penelitian yang berjudul “Analisis Penentuan Harga Pokok Produksi Keramik Dengan Menggunakan Metode Full Costing” (Studi Kasus Pada Usaha Dagang Keramik “Kinasih” Kota Probolinggo) dapat terselesaikan dengan baik.

Selama proses penyusunan penelitian ini banyak pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan kepada penulis. Sebagai ungkapan syukur dalam kesempatan ini saya ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. H. Fauzan, M.Pd, selaku rektor Universitas Muhammadiyah Malang
2. Ibu Dr. Idah Zuhro, selaku dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Malang
3. Ibu Masiyah Kholmi, Dr., MM., Ak., CA., selaku Ketua Jurusan Akuntansi Universitas Muhammadiyah Malang
4. Bapak Dhaniel Syam, Drs., MM., Ak., CA., selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan serta arahan selama proses penyusunan skripsi
5. Ibu Riska Dwi Harventy, SE., M.Si., Ak., CA
6. Bapak Setu Setyawan, Drs., MM., selaku Dosen Wali
7. Seluruh Bapak dan Ibu dosen jurusan Akuntansi Universitas Muhammadiyah Malang

8. Pemilik usaha dagang “Kinasih” Bapak Edy Cahyo
9. Kedua orang tua, Bapak saya Salehudin dan Ibu saya Jajuk Surjaningtyas,
yang selama ini memberikan dukungan, memberikan doa, semangat,
kasih sayang, perhatian dan dukungan finansial
10. Teman-teman kelas Akuntansi C, yang sudah menemani proses belajar
selama kuliah

Akhirnya dengan segala keterbatasan dan kekurangannya, saya persembahkan skripsi ini kepada siapapun yang membutuhkannya. Kritik serta saran dari semua pihak sangat saya harapkan.

Terimakasih. Billahittaufiq Wal Hidayah

Malang, 5 Oktober 2020

Penulis,

Alvin Pradipta Ramadhan

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
ABSTRACT.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
SERTIFIKAT PLAGIASI	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan	5
D. Manfaat	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Reviu Penelitian Terdahulu.....	7
B. Tinjauan Pustaka	8
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Jenis Penelitian.....	35
B. Lokasi Penelitian.....	35
C. Unit Analisis	35
D. Jenis Dan Sumber Data.....	35
E. Teknik Perolehan Data.....	36
F. Tahapan Analisis Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Gambaran Umum Perusahaan.....	39
B. Deskripsi Data.....	43
C. Analisis Data.....	49
D. Pembahasan.....	81
BAB V PENUTUP	83
A. Simpulan	83
B. Saran	84

DAFTAR PUSTAKA	85
----------------------	----



DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Data Bentuk Yang Di Produksi.....	47
Tabel 4. 2 Data Produksi Keramik.....	48
Tabel 4. 3 Perincian Biaya Bahan Baku Menurut UD "Kinasih"	52
Tabel 4. 4 Perincian Tenaga Kerja Langsung Menurut UD "Kinasih"	53
Tabel 4. 5 Perincian Biaya Overhead Pabrik Menurut UD "Kinasih"	56
Tabel 4. 6 Perhitungan Harga Pokok Produksi Menurut UD "Kinasih"	57
Tabel 4. 7 Perhitungan Biaya Bahan Baku Menurut Metode Full Costing.....	58
Tabel 4. 8 Perhitungan Biaya Tenaga Kerja Langsung Menurut Metode Full Costing	59
Tabel 4. 9 Biaya Penyusutan Aset Tetap	61
Tabel 4. 10 Perhitungan Biaya Overhead Pabrik Menurut Metode Full Costing	63
Tabel 4. 11 Perhitungan Harga Pokok Produksi Menurut Metode Full Costing	66
Tabel 4. 12 Perbandingan HPP Metode Konvensional Dengan Metode Full Costing	68
Tabel 4. 13 Perincian Bahan Baku Bentuk Aroma Terapi.....	69
Tabel 4. 14 Perincian BTKL Aroma Terapi Menurut UD "Kinasih"	71
Tabel 4. 15 Perincian Biaya Overhead Pabrik Aroma Terapi Menurut UD "Kinasih"	74
Tabel 4. 16 Perhitungan HPP Aroma Terapi Menurut Usaha Dagang "Kinasih"	75
Tabel 4. 17 Perincian Biaya Bahan Baku Aroma Terapi Menurut Metode Full Costing .	79
Tabel 4. 18 Perincian BTKL Terapi Menggunakan Metode Full Costing.....	80
Tabel 4. 19 Perincian BOP Aroma Terapi Dengan Metode Full Costing.....	82
Tabel 4. 20 Perhitungan HPP Aroma Terapi Menggunakan Metode Full Costing.....	83
Tabel 4. 21 Perbandingan HPP Aroma Terapi	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Struktur Organisasi.....	42
--------------------------------------	----



DAFTAR PUSTAKA

- Cecily A. Raiborn, Michael R. Kiney. (2011) Akuntansi Biaya: Dasar Dan Perkembangan Edisi Ketujuh. Jakarta: Salemba Empat Jakarta.
- Komara. 2016. Peneliti Terdahulu. Analisis Penentuan Harga Pokok Produksi Dengan Metode Full Costing Sebagai Dasar Penetapan Harga Jual Pada CV Salwa Mebel.
- Supriyono. 2011. Akuntansi Biaya Pengumpulan Biaya dan Penentuan Harga Pokok Buku 1 Edisi 2. (Yogyakarta : BPFE).
- Sriyani. 2018. Peneliti Terdahulu. Analisis Perhitungan Harga Pokok Produksi Dengan Menggunakan Metode Full Costing.
- Kusmasari. Lita, Nurofik. (2013). Akuntansi biaya. Penerbit salemba empat edisi 2.
- Lestari, dkk. 2019. Peneliti Terdahulu. Analisis Penerapan Metode Full Costing Dalam Perhitungan Harga Pokok Produksi Untuk Penetapan Harga Jual
- Adi, M Kwartono. 2007. Analisis Usaha Kecil dan Menengah. Yogyakarta: Andi Offset.
- Syam, Dhaniel. 2010, Pengantar Akuntansi 2; Edisi 4, UMM Press, Malang.
- Mulyadi, 2010. Akuntansi Biaya Edisi Kelima Yogyakarta Unit Produk STIM YKPN Yogyakarta.
- Mulyadi, 2012. Akuntansi Biaya Edisi Kelima UPP STIM YKPN Yogyakarta
- Waryanto, dwi. 2014. Pengaruh Penentuan Harga Pokok Produksi Terhadap Harga Jual Pada Industry Krupuk (Studi Kasus di UD Inun Jaya Sampang). Sampang: Universitas Surabaya
- Ulum, I, dan A. Juanda. 2016. Metodologi Penelitian Akuntansi. Klinik Skripsi Edisi 2. Malang : Aditya Madia Publishing.

ANALISIS PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI KERAMIK
DENGAN MENGGUNAKAN METODE FULL COSTING (Studi
Kasus Pada Usaha Dagang Keramik "Kinasih" Kota Probolinggo)

ORIGINALITY REPORT

23%	21%	16%	13%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	eprints.umm.ac.id Internet Source	5%
2	repository.usd.ac.id Internet Source	4%
3	eprints.iain-surakarta.ac.id Internet Source	3%
4	Submitted to Universitas Ibn Khaldun Student Paper	1%
5	text-id.123dok.com Internet Source	1%
6	Submitted to UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Student Paper	1%
7	edoc.site Internet Source	1%
8	Jonathan Julio Budiman, Ventje Ilat, Lidia M. Mawikere. "ANALISIS PENENTUAN BIAYA	1%